

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2 С. КУЗОВАТОВО
(МОУ СШ №2 с. Кузоватово)

РАССМОТРЕНО
на заседании педсовета
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

«Утверждено»
Директор МОУ СШ №2 с.
Кузоватово

О.М.Панькина
Приказ № 60 от 30.08.2023

Рабочая программа
внеурочной деятельности по литературе

Наименование курса: литература (подготовка к ОГЭ)

Класс: 9

Уровень общего образования: основное общее

Учитель: Милюткина Надежда Павловна

Срок реализации программы: 2023 - 2024 уч. год

Количество часов по учебному плану: 17 (0,5 ч.в неделю)

Рабочую программу составила учитель: Милюткина Надежда Павловна

Планируемые результаты освоения программы

Результаты внеурочной деятельности формулируются на личностном, метапредметном и предметном уровне в соответствии со стратегическими целями школьного образования.

Личностные результаты предусматривают умения:

- оценивать значимость для личности творческого воспитания;
- рефлексировать личный опыт;
- высказывать личную точку зрения.

Метапредметными результатами являются умения:

- формировать опыт разнообразной творческой деятельности, опыта познания и самопознания;
- развивать умение организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- развивать креативные способности художественной направленности в приобретении опыта индивидуальной и коллективной деятельности.

В процессе занятий по программе должны быть сформированы УУД:

Личностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Регулятивные:

- умение планировать свою деятельность в соответствии с поставленными целями, принятие практической задачи;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка результатов действия.

Познавательные:

- перерабатывать информацию, выполняя универсальные логические действия (анализ и синтез), проводить сопоставления, делать выводы, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать логическую цепь рассуждения и т.п.);
- систематизировать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (проводить смысловой анализ текстов различных стилей и жанров).

Коммуникативные:

- владеть всеми видами речевой деятельности;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, вступать в диалог,
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Предметными результатами являются представления:

- о системе литературных жанров;
- об анализе поэтического и прозаического текста.

Программа предусматривает устойчивое развитие воспитательных результатов внеурочной деятельности, качеств личности:

- самостоятельность, готовность к саморазвитию,
- творческая и познавательная активность,
- гражданственность, патриотизм,
- духовность, нравственность.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В процессе занятий по программе обучающийся овладевает следующими **умениями и знаниями**:

- иметь представление о системе жанров литературы,
- свободно владеть литературоведческой терминологией,
- уметь анализировать поэтический и прозаический текст.

Содержание программы

Литература как искусство слова. Изобразительные и выразительные виды искусства. Место литературы среди видов искусства. Знакомство с демовариантом ОГЭ. Структура ОГЭ. Знакомство с бланками.

Содержание и форма художественного произведения. Соединение рационального и эмоционального, объективного и субъективного в образе.

Понятие литературного рода. Эпос, лирика, драма: своеобразие их содержания и формы.

Содержание и форма художественного произведения. Единство формы и содержания, соответствие формы содержанию.

Автор биографический и автор конципированный.

Персонаж, герой, тип, характер. Герои центральные и второстепенные. Понятие системы героев.

Сюжет и фабула литературного произведения. Специфика сюжета в лирической прозе и в лирике. Понятие о композиции литературного произведения.

Хронотоп в литературном произведении. Система хронотопа в литературном произведении.

Художественная концепция как теоретико-литературное понятие. Тема и идея произведения. Понятие художественного пафоса.

Понятие жанра. Типология жанров. Жанровое мышление, его характерные признаки.

Эпос как род литературы. Рассказ как жанр. Повесть как жанр. Роман как жанр. Жанровые разновидности романа. Роман-эпопея.

Лирика как род литературы. Лирические жанры. Поэма как лиро-эпический жанр. Основные особенности стихотворной речи. Понятие о ритме. Основные системы стихосложения. Стихотворные размеры.

Драма как род литературы. Место конфликта в художественной системе драматического произведения. Жанровая система драматических произведений.

Работа с тестами вариантов ОГЭ по литературе

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Литература как искусство слова. Изобразительные и выразительные виды искусства. Место литературы среди видов искусства. Знакомство с демовариантом ОГЭ. Структура ОГЭ. Знакомство с бланками.	1
2	Образ как форма художественного мышления. Работа с тестом	1
3	Понятие литературного рода. Эпос, лирика, драма: своеобразие их содержания и формы	1
4	Содержание и форма художественного произведения.	1
5	Автор биографический и автор конципированный	1
6	Понятие системы героев	1
7	Персонаж, герой, тип, характер. Герои центральные и второстепенные	1
8	Сюжет и фабула литературного произведения	1
9	Специфика сюжета в лирической прозе и в лирике. Понятие о композиции литературного произведения	1
10	Хронотоп в литературном произведении	1
11	Художественная концепция как теоретико-литературное понятие	1
12	Тема и идея произведения.	1
13	Понятие художественного пафоса	1
14	Понятие жанра. Типология жанров. Жанровое мышление, его характерные признаки.	1
15	Эпос как род литературы. Работа с тестом ОГЭ	1
16	Лирика как род литературы. Работа с тестом ОГЭ	1
17	Драма как род литературы. Работа с тестом ОГЭ	1
	Итого	17

