

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2 С. КУЗОВАТОВО  
(МОУ СШ №2 с. Кузоватово)

РАССМОТРЕНО  
на заседании педсовета  
Протокол № 4  
от «30» августа 2023 г.

«Согласовано»  
заместитель директора по  
УВР  
Н.П.Милюткина  
«30» 08 2023 г.



«Утверждено»  
Директор МОУ СШ №2 с.  
Кузоватово  
О.М.Ланькина

Приказ № 4 от 28.08.2023

**Рабочая программа  
внеклассной деятельности по русскому языку**

Наименование курса: «Трудные вопросы орфографии, пунктуации и  
текстоведения»

Класс: 9

Уровень общего образования: среднее общее

Учитель: Милюткина Надежда Павловна

Срок реализации программы: 2023-2024 уч.год

Количество часов по учебному плану: 34 (1 ч. в неделю)

Планирование составлено на основе авторской программы Милюткиной Н.П.

Учебник: Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая  
аттестация – 2023 г. Русский язык: 9 класс: тренировочные варианты  
экзаменационных работ для проведения ГИА. ФИПИ. Издательство АСТ,  
Астрель, 2023 г.

Рабочую программу составила учитель: Милюткина Надежда Павловна

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА**

### **Личностные**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем);
- 3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**В результате изучения курса учащиеся должны:**

овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;

научиться писать сжатое изложение по тексту публицистического стиля;

научиться писать сочинение-рассуждение в связи с данным текстом;

овладеть формами обработки информации исходного текста;

научиться работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;

четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий и соблюдение необходимого объема.

### **Построение сжатого изложения**

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

Контроль знаний: построение сжатого изложения.

### **Средства выразительности речи**

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические – тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

### **Нормы русской орфографии**

Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – нн в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

### **Синтаксические и пунктуационные нормы**

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; практическая работа.

### **Построение сочинения-рассуждения**

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения.

Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; практические работы.

### **Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся**

Контроль знаний осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических работ. Системная подготовка к ОГЭ – основной результат изучения данного курса.

Оценки за работы не выставляются в классный журнал, но фиксируются в дневнике учителя. Оценивание ведется по балльной системе в соответствии с критериями оценки работ ОГЭ на экзамене за предыдущий год.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Введение (2 ч.)**

Требования к экзамену. Система заданий. Система подготовки. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий с развернутым ответом. Требования к полноте и правильности записи развернутого ответа

### **Подготовка к написанию изложения (5 ч)**

Что такое текст? Связь предложений в тексте. Стили текста: публицистический стиль. Стили текста: художественный стиль. Типы текста.

Сжатое изложение: определение темы и идеи текста; приёмы сжатия текста; абзацное членение; микротема.

Сжатие (компрессия) текста. Приемы сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение.

Практическая работа. Написание изложения. Выбор приемов сжатия

### **Подготовка к написанию сочинения-рассуждения (8 ч)**

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. Сочинение на лингвистическую тему. Критерии оценки задания. Структура сочинения на лингвистическую тему. Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать. Практикум по написанию сочинения-рассуждения

### **Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом (15 ч)**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.

Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос.

Лексика. Прямое и переносное значение слова. Отработка умения определять значение слова в тексте. Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. Синонимы. Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З-, С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ-, Ы, И после приставок. Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение. Сложные предложения с разными видами связи.

### **Тренировочное выполнение заданий ОГЭ (4 ч.)**

Комплексное применение знаний. Практикум. Тренинг в формате ОГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.

## **II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| <b>№<br/>пп</b> | <b>Тема</b>                                       | <b>Кол-во<br/>часов</b> |
|-----------------|---|-------------------------|
| 1               | Введение  | 2                       |
| 2               | Подготовка к написанию изложения                  | 5                       |
| 3               | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения      | 8                       |
| 4               | Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом | 15                      |
| 5               | Тренировочное выполнение заданий ОГЭ              | 4                       |
|                 | Итого   | 34                      |

